

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Дагестан

ГКУ "ЦОДОУ ЗОЖ"

ГКОУ "Самилахская СОШ Хунзахского района"

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Гаджиева

Гаджиева П.А.

Приказ №20

от «01» октября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Алиева

Алиева М.М.

Приказ №20

от «01» октября 2023 г.

# Рабочая программа курса внеурочной деятельности «От простого к сложному .» на 2023-2024 учебный год для 11 класса

Подготовила : Шамилова А.С.,  
учитель русского языка и литературы

Самилах-2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Внеурочный курс по русскому языку «От простого к сложному. »** предназначен для учащихся 11 классов и рассчитан на 34 часа.

Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер, Поскольку внеурочный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Актуальность выбора данного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

**Цель курса** – совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

### **Задачи курса:**

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;

- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы;
- развитие речевой культуры.

**Программа** рассчитана на 1 год обучения: 34 часа (1 час в неделю)

**Формы изучения курса:** групповая и индивидуальная; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, решение тестов по типу ЕГЭ на заданное время, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации.

**Ожидаемые результаты:** в результате изучения курса учащиеся должны знать / понимать

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

**уметь:**

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;

- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Орфографические нормы (4 ч.)** Принципы русской орфографии.

Правописание корней. Безударные гласные корня. Правописание приставок.

Гласные *и*, *ы* после приставок. Правописание падежных окончаний.

Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.

Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. *Н – нн* в различных частях речи. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи. Правописание служебных слов.

### **Пунктуационные нормы (4 ч.)**

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

### **Текст (7 ч.)**

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноспектрный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

## **Функционально-смысловые типы речи. (5 ч.)**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.  
Предупреждение ошибок при определении типов речи.

## **Функциональные стили речи (6 ч.)**

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи  
Предупреждение ошибок при определении стиля текста..

## **Изобразительно-выразительные средства языка. (4 ч.)**

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика.  
Стилистические фигуры.

## **Коммуникативная компетенция (4 ч.)**

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации.

Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.

Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА**

<b>№ п/п</b>	<b>Тематика курса</b>	<b>кол-во часов</b>	<b>теоретич. Часть</b>
<b>11 класс</b>			
1	Орфографические нормы	7	3
2	Пунктуационные нормы	4	1
3	Текст	3	1
4	Функционально-смысловые типы речи	5	1
5	Функциональные стили речи	6	1
6	Изобразительно-выразительные средства языка	3	1
7	Коммуникативная компетенция.	5	2
	<b>Всего в 11 классе</b>	<b>34</b>	<b>7</b>

## **Методическое обеспечение программы.**

Программа составлена таким образом, чтобы большую часть знаний, навыков и умений воспитанник получал в результате практической деятельности.

Практические занятия - анализ текстов, работа со схемами, составление плана, конспектирование, работа с дополнительными источниками, поиск и отбор материала, подготовка докладов и сообщений, написание сочинений, очерков, будут способствовать формированию устойчивого интереса к изучению родного языка,

Техническую оснащённость курса обеспечивают телевизор, магнитофон, мультимедийный проектор, компьютер, видеозаписи.

Учебно-методическое обеспечение: таблицы, комплекты карточек, тексты и тесты.

## **Список рекомендуемой учебно-методической литературы.**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2019.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016.
3. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2020.
4. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
5. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов», изд. «Экзамен».
6. Шклярова Т.В., Русский язык. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. Готовимся к ЕГЭ. – М.: Грамотей, 2018.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>К-во час.</b>
<b>I</b>	<b>Орфографические нормы</b>	<b>7</b>
1.	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	1
2.	Правописание корней. Безударные гласные корня.	1
3.	Гласные <i>и</i> , <i>ы</i> после приставок.	1
4.	Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.	1
5.	–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/–НН-);	1
6.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи. Правописание служебных слов.	1
47	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1
<b>II</b>	<b>Пунктуационные нормы</b>	<b>4</b>
5.	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1
6.	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах;	1
7.	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	1
8.	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.	1
<b>III</b>	<b>Текст</b>	<b>4</b>

12.	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	1
13.	Последовательность предложений в тексте. Разноспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	1
14.	Средства связи предложений в тексте.	1
15.	Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1
<b>IV</b>	<b>Функционально-смысловые типы речи.</b>	<b>5</b>
16.	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1
17.	Повествование.	1
18.	Описание.	1
19.	Рассуждение.	1
20.	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	1
<b>V</b>	<b>Функциональные стили речи</b>	<b>6</b>
21.	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Типы речи.	1
22.	Разговорный стиль речи. Его особенности.	1
23.	Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста.	1
24.	Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля.	1
25.	Научный стиль, его особенности.	1
26.	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	1

<b>VI</b>	<b>Изобразительно-выразительные средства языка</b>	<b>3</b>
27.	Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.	1
28.	Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.	1
29.	Стилистические фигуры, их роль в тексте.	1
<b>VII</b>	<b>Коммуникативная компетенция</b>	<b>5</b>
30.	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)	1
31.	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	1
32.	Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.	1
33.	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.	1
34,35	Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки. Психологическая подготовка к ЕГЭ.	